

《2026 図画工作の夏休みの課題について》

学校で応募する作品については、9 月 1 日（火）が締め切りです。始業式当日お忘れのないようよろしくお願いします。
 また、**個人で応募する作品**については、お手数ですが各ご家庭でご応募（送付）くださいますようお願いいたします。いずれの作品もホームページで要項を確認の上、応募票を印刷・記入していただきますようよろしくお願いします。

学校で応募する作品(校内締め切り 9 月 1 日)

	作品募集	内容テーマ	大きさ・画材	備考
1	第 14 回滋賀県宅建協会 小学生絵画コンクール 主催：滋賀県宅地建物取引 業協会 事務局	<u>住んでみたい 未来のまち</u> 自分たちの住む「まち」を想い、住み よいまちづくりについて思いを寄せる とともに、住環境の整備や多様性のあ るまちづくりについて考え、表す。	○四つ切り画用紙 ○油絵具、貼り絵 は <u>不可</u>	・出品票は <u>作品の裏面右 下に貼る。</u> ・作品返却不可。 ・参加賞あり。 ・一人一点まで。
ホームページ https://shiga-takken.or.jp/contest/				
2	第 24 回 きらッと大津景観絵画展 主催：大津市 都市計画部計画課	<u>大津の景観</u> (1)きらッと宝物部門 琵琶湖、山々や樹木などの自然をは じめ、身近になる今後の守っていき たいと思う宝物のような大津の景観 (2)歴史・文化部門 大津京が開かれたことに始まり、門前 町・宿場町・港町・城下町として栄えてき た、ふるさと大津の歴史・文化的な景観	○四つ切大以内 (B5 程度の出品票 が貼れるサイズ) ○画材の規定なし	・出品票は必要事項記入 後 <u>作品の裏面に貼る。</u> ・入賞作品はブランチ大 津京にて展示あり。 ・作品返却あり。 ・参加賞あり。 ・一人一点まで。
ホームページ https://www.city.otsu.lg.jp/machi/c/kr/koto/s/kira/74411.html				

※詳しくは、ホームページでご確認ください。

個人で応募する作品（出品先へ送付してください）

	作品募集	内容テーマ	大きさ・画材	備考
1	第 17 回こども絵画 コンクール 主催：佐川美術館 ・美術館への直接持ち込み も可。	<u>夢</u> 例) 昨日の夢、将来なりたいもの、 やりたいこと、ファンタジーの世界など	○四つ切り画用紙 ○画材は自由 ○コラージュ、 貼り絵不可	・応募票は <u>作品の裏面 中央に貼る。</u> ・作品返却不可。 ・参加賞なし。 ・一人一点まで。
ホームページ https://www.sagawa-artmuseum.or.jp/news/2026/07/17.html				
2	第 14 回「ミツバチの 一枚画コンクール」 主催：山田養蜂場 ミツバチの一枚画コンクール 事務局	<u>ミツバチの一枚画</u> 「花とミツバチ」「自然の中のミツバチ」 「人とミツバチ」など、自然の大切さや人との 関わりを感じられるミツバチを描いた 絵画	○四つ切り画用紙 または A3 サイズ ○画材は自由	・応募票は <u>作品の裏面 右下に貼る。</u> ・作品返却不可。 ・参加賞あり。
ホームページ https://beekeeper.3838.com/activity/ichimaie/oubo.html				

※詳しくは、ホームページでご確認ください。