

第2学年 音楽科

学習教材および学習の進め方

使用教材	<p>中学生の音楽2, 3上 (教育芸術社) 中学生の器楽 (教育芸術社) スクールデイズ 音楽のハーモニー 2・3上 (正進社)</p>	持ち物	<ul style="list-style-type: none"> • 使用教材と筆記用具 • ファイル (楽譜やプリント類) • アルトリコーダー
学習の進め方	<ul style="list-style-type: none"> • 持ち物のチェック ↓ • 本時の「めあて」を提示し、授業の目標を明確にする ↓ • 歌唱活動や鑑賞など取り組む ↓ • 本時の振り返りを行う。(ワークシートなど) <p><定期テストについて></p> <ul style="list-style-type: none"> • 中間テスト・期末テストは行いませんが、授業のなかで、プリントやワーク、確認テストなどを使い、学習したことが定着しているか確認します。 • 実技については、授業のなかで「実技テスト」を行います。 <p><学び合いについて></p> <ul style="list-style-type: none"> • 歌唱や器楽の演奏において、パートごとやグループに分けて活動し、互いに協力し、高め合いながら学びの向上を目指す。 • 鑑賞など、グループなどの活動を通して、感じ取ったことなど意見を共有しあいながら、幅広い感受の育成を目指す。 		
学習上の注意	<ul style="list-style-type: none"> • チャイムが鳴るまでに音楽室に移動し、所定の座席に座ろう。 • 持ち物、アルトリコーダーは自分できちんと管理し、音楽室に持ってこよう。 • グループ活動はパートやグループで協力し、活動を行おう。 • 共有する楽器 (ギターなど) やそれに付随する道具などは、丁寧に扱い、準備・片付けも各自責任を持って行おう。 		

学習内容および評価規準

学習内容および評価規準			評価の観点 評価の方法（見取り）	
月	単元計画			
一学期	4 リソナーンソ 歌唱曲 「翼をください」		知識・技能	音楽記号、用語など音楽的な知識が身に付いている。各単元においての内容をきちんと理解している。歌唱やリコーダーなど、正しい演奏方法を理解し、実践できている。また、音楽表現をするために必要な技能を身につけている。
	5 器楽（アルトリコーダー） 「虹の彼方に」「きらきら星」 鑑賞「フーガ短調」			
	6 合唱「選択曲」			
二学期	9 合唱 「選択曲」		思考・判断・表現	曲にふさわしい音楽表現を創意工夫することや、音楽の様々な要素をとらえ、評価しながら、そこから生み出されるよさや美しさを味わって聴くことができ、文章などで表すことができる。
	10 鑑賞「運命」 オーケストラについて			
	11 歌唱曲「荒城の月」 「サンタチア」 器楽（アルトリコーダー） 「エーデルワイス」			
三学期	12 鑑賞 オペラ「アイーダ」 器楽 ギター ギターの基礎・基本		主体的に学習に取り組む態度	音や音楽、音楽文化に親しむことができるよう、主体的・協同的に、歌唱活動や、器楽の演奏、鑑賞などの学習活動に取り組もうとしている。
	1 器楽 ギター 「選択曲」 鑑賞 「勸進帳」 「世界の諸民族の音楽」			
	2 合唱曲 卒業式 式歌（未定） 「選択曲」			
	3			

