音楽部　指揮ワンポイント講座

2022. 10. 17
~~16：00～多目的室~~
文責：福住

持ち物：ドッヂボールをお願いします。

1．指揮をしてみよう
♪基本の動きをやってみよう（ドッヂボールを使って）
＊拍を意識する。
＊打点をそろえる。

♪ボールなしで指揮をしてみよう
①たたき
⇒たたきを使うときは？？
【は　　】を出したい。【リ　　】を出したいとき。

②しゃくい
⇒しゃくいを使うときは？？
【な　　】歌わせたい。

③左手の役割
両手で指揮をするのはだめなこと？？
⇒だめではないですが、あまりおすすめはしません。
片方の手は入る合図を出したり、音量をもっとだしたりしてほしいときなどに使います。
なので、スパイス的に使うことが多いです。

2．合唱指導をするときに思ったように子どもたちから思ったような声量がでない・・・
♪改善できそうなポイント
1．歌いだしを（そ　　）。
2．いきをたくさん（す　　）。
3．まわりの声をよく聴いて声を（あ　　）。

3．合唱をまとめていくために
・ことばのまとまりを意識させる。⇒フレーズを意識させる
・歌詞の出だしの言葉をはっきりと発音する。⇒口の形を意識させる
・歌詞のことばの終わりを収束させる。（こともある。）⇒自然な形で発音させる

4．一人ひとりの声量について
・子ども一人ひとりの体の大きさと声量は比例する？？
体が小さければ、声量も小さくなります。また、体が大きければ出せる声量も大きくなります。