## ■研修 (国語 )科 ヒット授業開発! 学び合いを生かす授業案を検討しよう

"学び合い"を生かすヒット授業案づくり

## ( 国語 ) 科のヒット授業案

## 教科名 国語

単元・題材名 物語を批評しよう—「握手」井上ひさし

授業のねらい・目標

【単元で身に付けたい力】物語の魅力を多角的に分析し、評価する力 【本時の目標】「指言葉」に込められた「わたし」の心情を捉えよう。(3/5時)

(大まかな流れ)

【基礎の課題】指言葉の意味をまとめよう。

・「握手」に登場する4種類の指言葉の意味を確認する。

【ジャンプの課題】なぜ「わたし」は、最後の一文で「両手の人さし指を交差 させ、せわしなく打ちつけ」たのかを考えよう。

- ・「両手の人さし指を交差させ、せわしなく打ちつける」動作は、 「お前は悪い子だ」という意味であることを確認する。
- ・「お前」とは誰のことを指しているのかに着目させる。

|シンキングタイム(一人で考える時間)→話し合いタイム(班で考える時間)

- ・各グループの意見をまとめたものをホワイトボードに記入させる→発表
- ・意見を3つに分類する。\*「お前」=「ルロイ修道士」「わたし」「病気」

この授業の見どころ (学び合いをどう生かすかなど)

学び合いによって・・・

- ・「お前」の解釈が3通り見つかり、複数の読み方ができることに気付く点。
- ・「ルロイ修道士」を「悪い子」と捉える理由が複数見つかる点。

(病気を隠していたこと、故郷に帰ると嘘をついたこと、「わたし」 を残して死んだこと)

授業を担当する人

杉岡 茜衣