

■研修 (音楽)科 ヒット授業開発!
学び合いを生かす授業案を検討しよう

(1) “学び合い”を生かすヒット授業案づくり

(音楽)科のヒット授業案

教科名 音楽

単元・題材名 表現の工夫 (アーティキュレーション)

授業のねらい・目標

自分たちの考える曲の雰囲気アーティキュレーションの工夫によって作り上げる。

大まかな流れ

導入

曲の練習、自分の案の確認。

課題1(基礎の課題)

個人で考えたアーティキュレーション案を元に曲の雰囲気にあった表現を決定する。

演奏して、各自の案を交流しながらグループとしてどういう雰囲気にするか話し合いながらグループ案を決定する。

課題2(ジャンプの課題)

曲の前半と後半の雰囲気(感じ)を変える表現を考える。

(前半は課題1で考えたとおりで、後半を変える)

例 元気な感じ→悲しい感じ ゆったり→活発

まとめ

いくつかの班をピックアップしながら、交流し奏法からどのような雰囲気になるか、感じ取る。

発表会に向けての準備。

この授業の見どころ(学び合いをどう生かすかなど)

班員との意見交流によって、工夫の仕方に変化する曲想を感じ取り、自分の感性を広げる。

授業を担当する人

中村 圭浩