

平成30年度 第3回校内研 「音楽科」 授業のデザイン

授業者：中村圭浩

- 1 日時 平成31年 1月 24日（木） 第5時間目
- 2 学級 3年2組
- 3 題材（単元） 合唱
- 4 本時の授業

(1) 目標 強弱等楽譜に書かれている表現を確認しながら歌う

(2) 流れ

生徒の学習活動と主な意識の流れ	支援（◇）と見取りの姿（◎）
<p>① 本時の課題と流れを確認する。</p>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">音程を正確に歌う。強弱やテンポなど記号を確認し表現する。</div>	
<p>② 基礎の課題 校歌斉唱</p> <p>パート練習</p> <p>音程を確認しながら、歌う。 強弱や表情記号を確認し、表現する。</p>	<p>この時間はアルトパートの支援をする。</p> <p>音程を正しく歌えているか(◎) 記号の確認等を各パートでしているか(◎) 表現活動に生かそうとしているか(◎)</p>
<p>③ ジャンプの課題</p> <p>合唱隊形になり、合わせる。 初めて、合唱隊形になっての表現なので、まずは、多のパートにつらされないように表現する。</p>	<p>音程に自信のない部分はキーボードで補助をする。</p>
<p>④ まとめ</p> <p>次回は、歌詞の内容を理解して、表現する。</p>	

(3) 「学び合い」をどこでどう生かし深めていくか

パート練習の中で、自分たちで記号の確認をし、それを表現に生かそうとする活動。